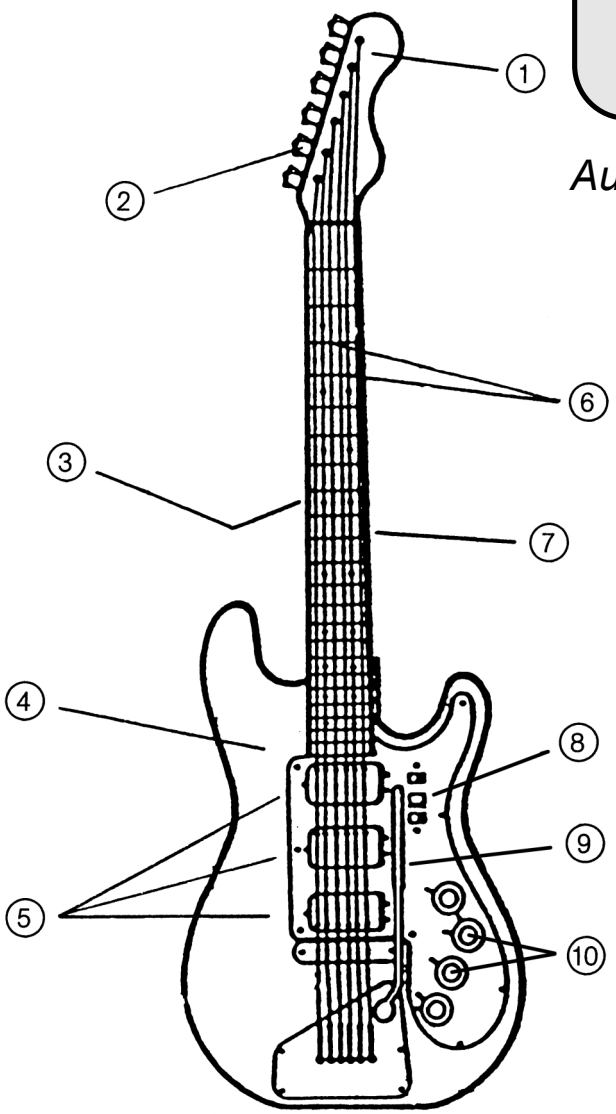
Die E-Gitarre

Korpus (massiv), Wirbelkasten, Hals, Tonabnehmer (Pickups), Griffbrett, Klang- und Volumenregler, Wirbel, Pickup-Schalter, Bünde, Tremolohebel



Aufgabe: Ordne die gegebenen 10 Begriffe dem Instrument zu.

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

7) _____

8) _____

9) _____

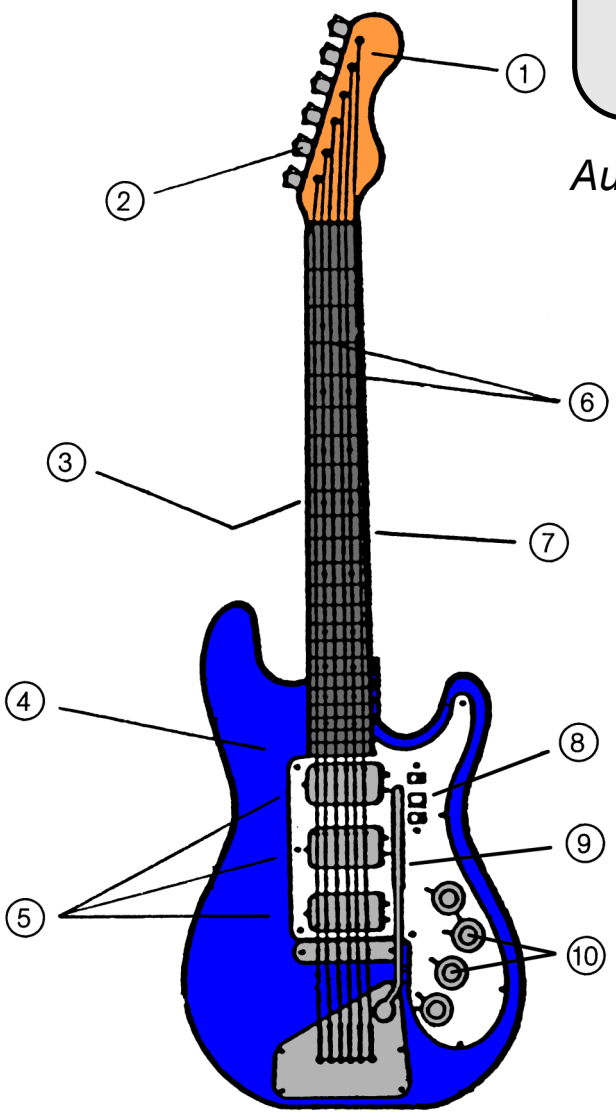
10) _____

Die E-Gitarre wird im Gegensatz zur akustischen Gitarre elektrisch verstärkt und besitzt daher meist einen massiven Korpus.
Die schwingenden Saiten werden durch die Tonabnehmer in elektrische Signale umgewandelt und zu einem Verstärker geleitet.
Zwischen Gitarre und Verstärker können verschiedene Effektgeräte zwischengeschaltet werden, die sich per Fußschalter bedienen lassen (Verzerrer, Echo, Hall, Wah-Wah etc.).

classtests.com

Die E-Gitarre (Lösung)

Korpus (massiv), Wirbelkasten, Hals, Tonabnehmer (Pickups), Griffbrett, Klang- und Volumenregler, Wirbel, Pickup-Schalter, Bünde, Tremolohebel



Aufgabe: Ordne die gegebenen 10 Begriffe dem Instrument zu.

1) Wirbelkasten

2) Wirbel

3) Hals

4) Korpus (massiv)

5) Tonabnehmer (Pickups)

6) Bünde

7) Griffbrett

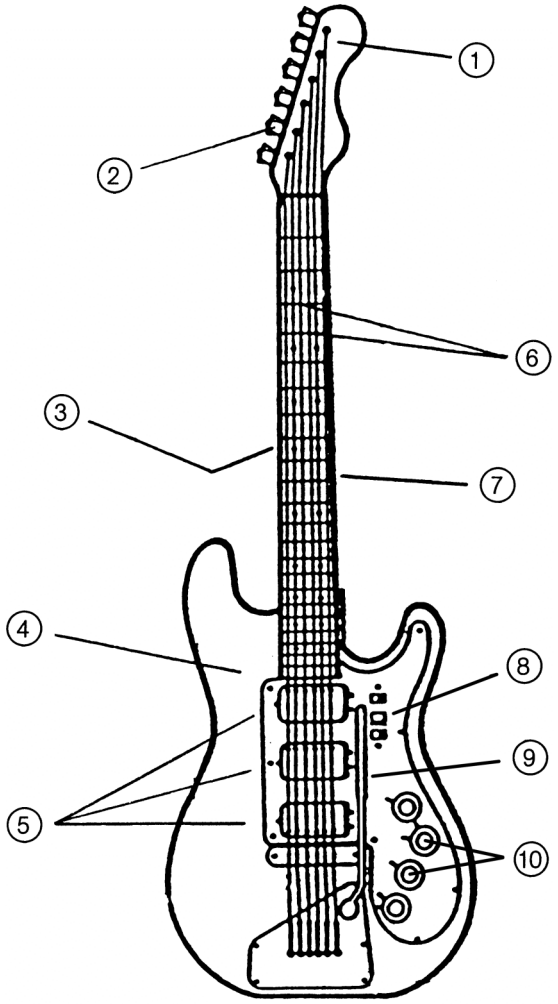
8) Pickup-Schalter

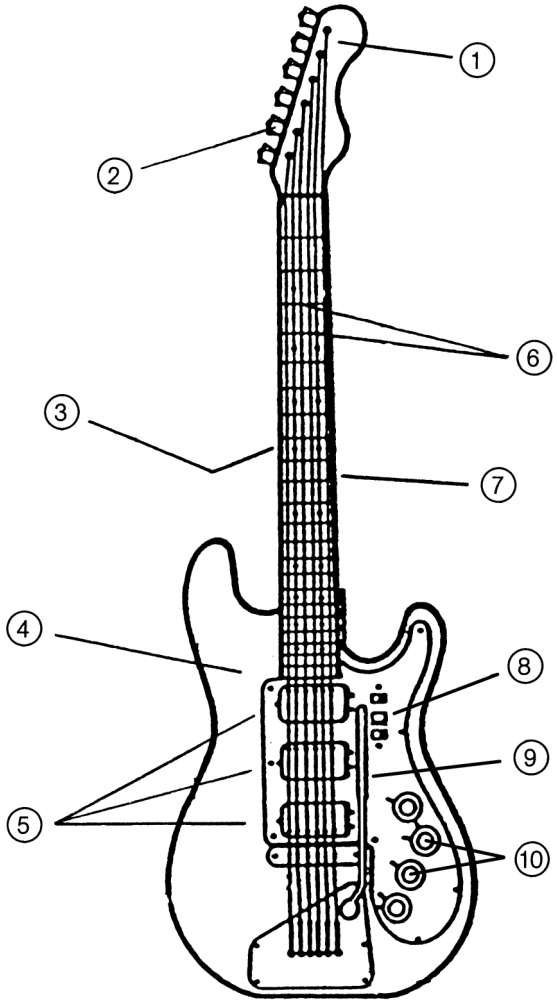
9) Tremolohebel

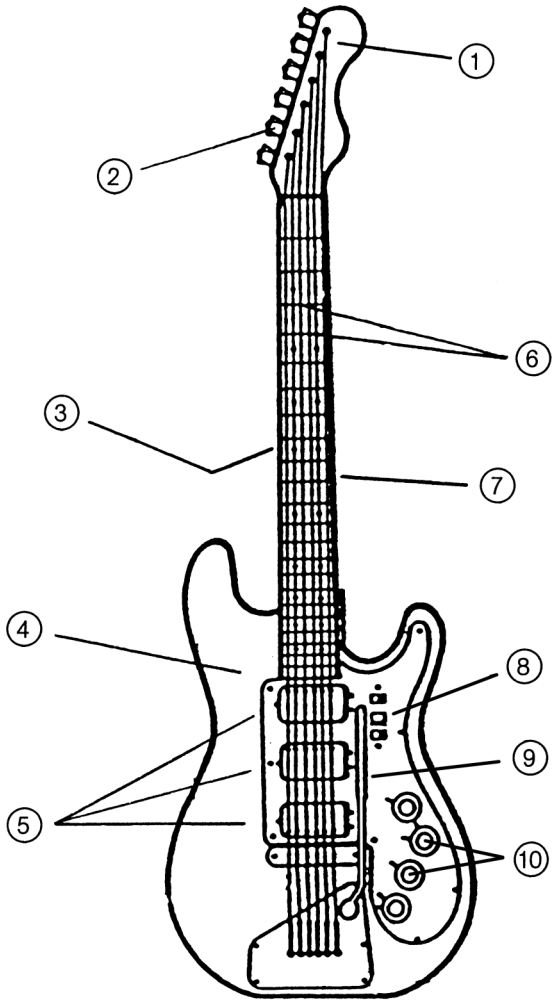
10) Klang- und Volumenregler

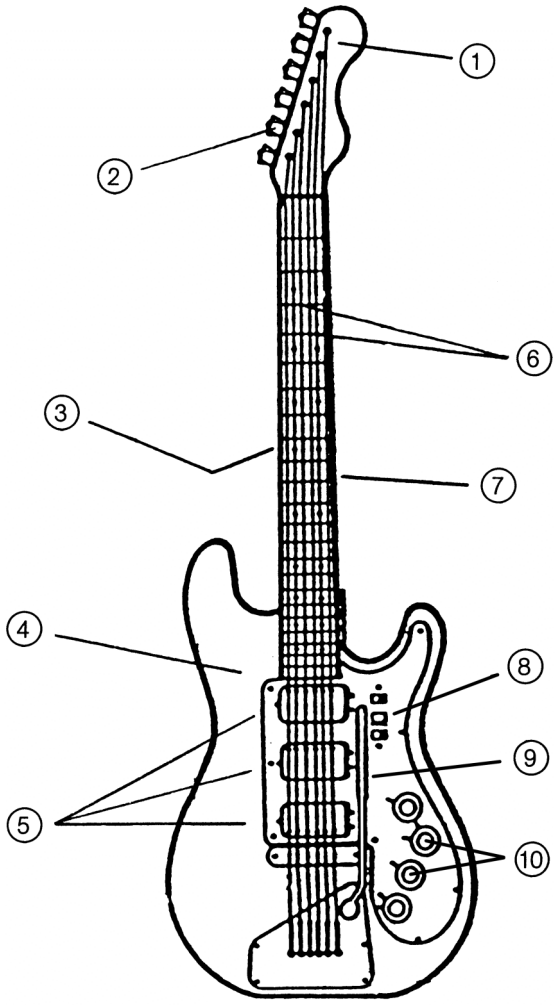
Die E-Gitarre wird im Gegensatz zur akustischen Gitarre elektrisch verstärkt und besitzt daher meist einen massiven Korpus.
Die schwingenden Saiten werden durch die Tonabnehmer in elektrische Signale umgewandelt und zu einem Verstärker geleitet.
Zwischen Gitarre und Verstärker können verschiedene Effektgeräte zwischengeschaltet werden, die sich per Fußschalter bedienen lassen (Verzerrer, Echo, Hall, Wah-Wah etc.).

classtests.com









classtests.com